

柏立基教育學院教友會

李一諤紀念學校

全校參與

學生支援政策



柏立基教育學院教友會李一諤紀念學校
全校參與學生支援政策

目錄

一	目標	1
二	推行策略	1
	學生支援計劃	2
	學生支援組架構	3
三	支援有特殊學習需要校本政策	5
四	幫助有特殊教育需要的教學及支援策略	
	1. 聽覺受損	8
	2. 視覺受損	9
	3. 身體弱能	9
	4. 溝通困難	10
	5. 學習困難	11
	6. 情緒及行為問題	12
	7. 專注力不足及過度活躍	14
	8. 自閉症	14
	9. 資優	15
五	附件	

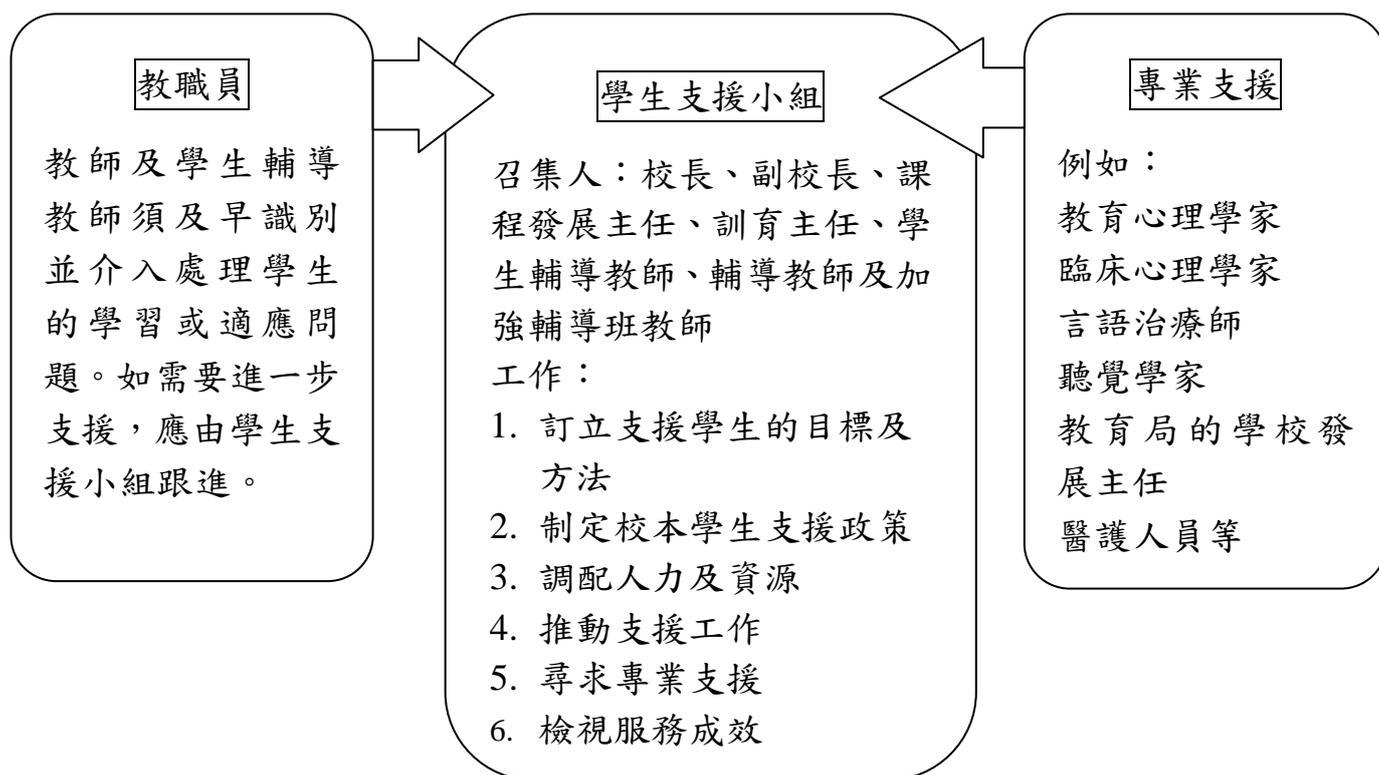
全校參與學生支援政策

(一) 目標：

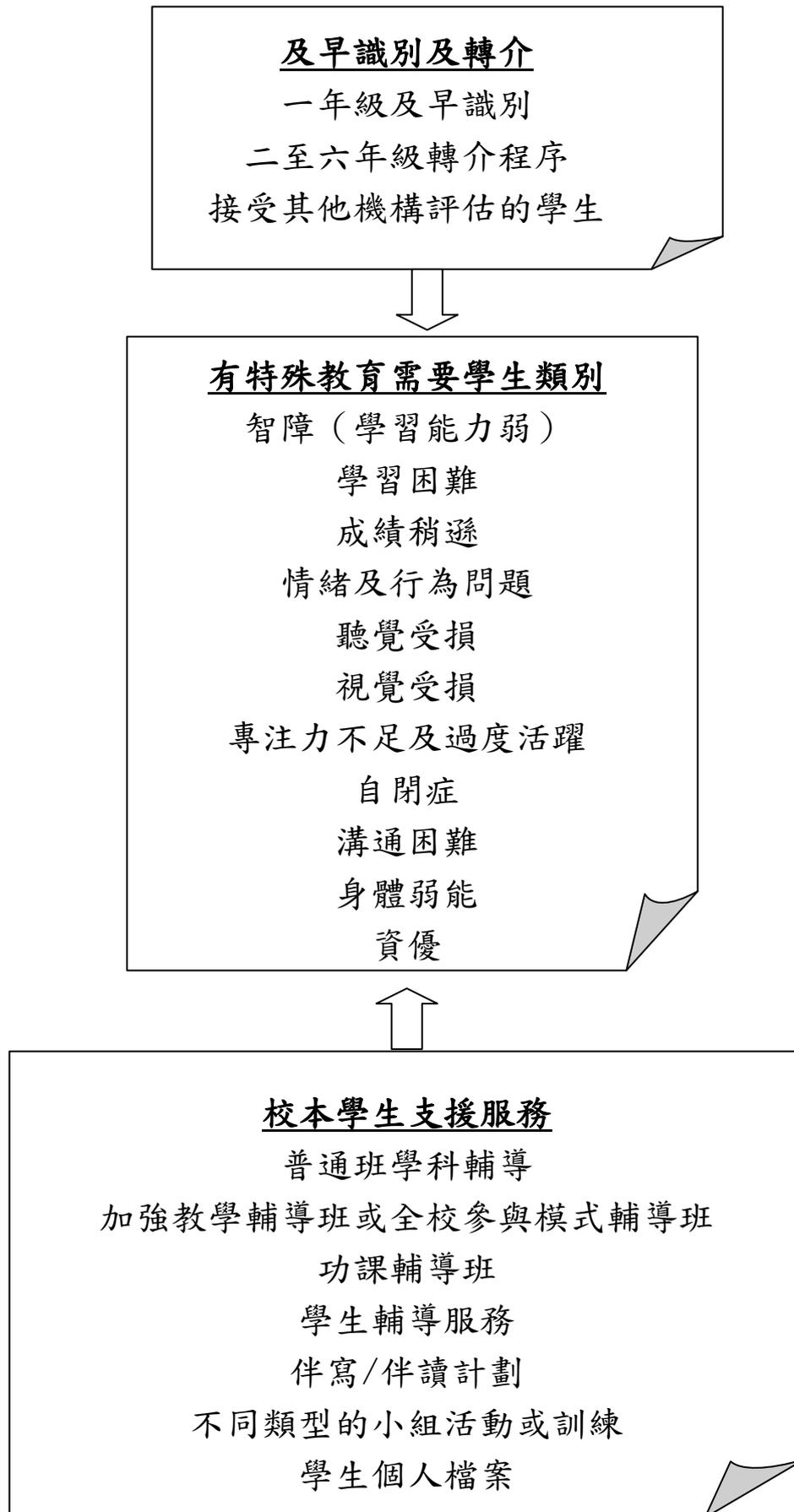
1. 及早識別有特殊教育需要的學生，了解他們的學習困難和不同需要。
2. 成立學生支援小組，訂定校本支援計劃及策略，為有特殊教育需要的學生提供適切的照顧。
3. 制定全校參與的政策，發展團隊工作模式，合力照顧學生的特殊教育需要。

(二) 推行策略

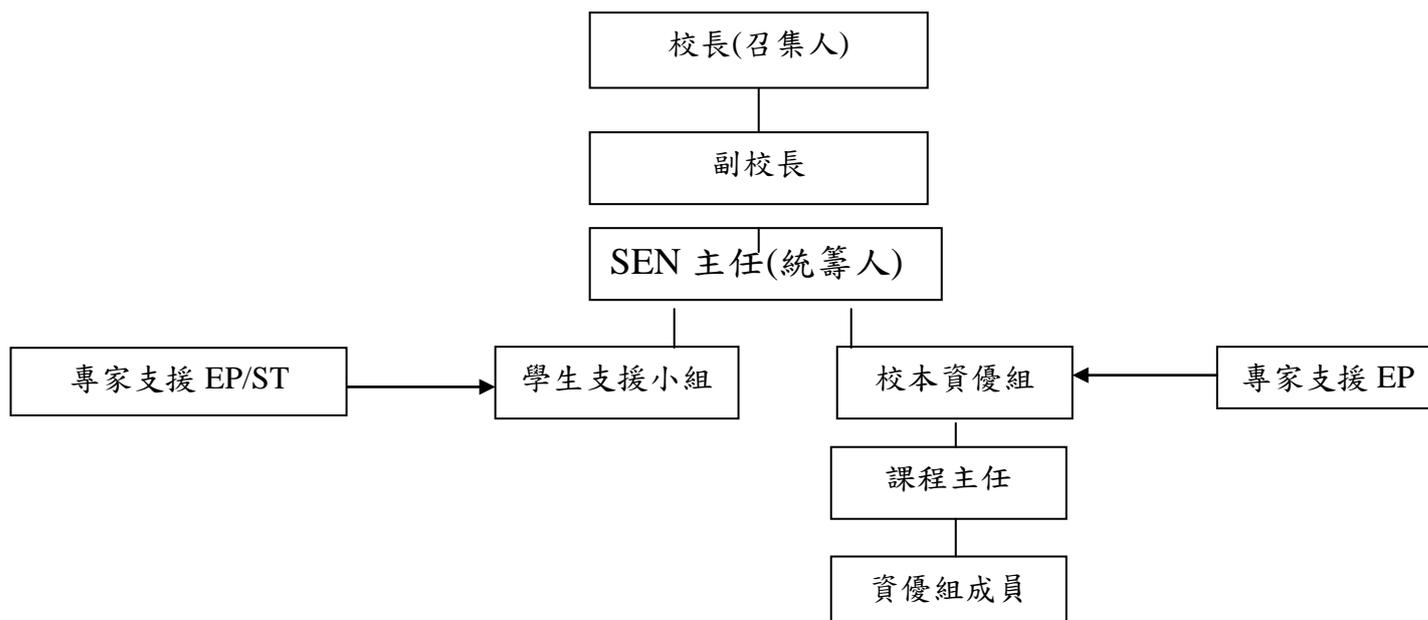
1. 成立學生支援小組，由校長任召集人，成員包括：副校長、課程發展主任、訓育主任、學生輔導主任、加強輔導教師、相關老師，以及教育心理學家、言語治療師等。(見下圖)



2. 學生支援計劃



3. 學生支援小組架構



4. 職責

- (i) 召集人：
- 領導學生支援小組
 - 定期及按需要召開大會及各政策小組
 - 作學校對外發言人
- (ii) 統籌人：
- 統籌學生支援小組之各項工作
 - 統籌學生識別及介入處理學生的學習或適應問題
(包括小一及早識別、言語治療轉介、聽障轉介、升中選校等)
 - 負責訂定及推行校內教學、課業及評估調適等有關政策
 - 統籌學生個人檔案之各項紀錄及工作並作定期評估
 - 定期為學生進行個案會議及作為會議召集人
 - 與課程統籌主任商討有關照顧特殊教育需要學生的課程發展方向
 - 與教育局定期聯絡，並就各類撥款作申請。
 - 統籌各專業服務，並監察其進展及成效

- (iii) 專業支援：
- 統籌校外之聯絡及家長工作
 - 協助及早識別及介入處理學生的學習或適應問題的工作推展
 - 就特殊個案提出跟進方向或意見
 - 協助建立校內資源庫
 - 協助發展性工作之推展
 - 按需要為學生或家長安排小組、工作坊或講座
 - 按需要成立家長支援隊伍（如伴讀導師）
 - 有系統地安排教師發展工作
 - 為教師作後勤支援
- (iv) 生活支援：
- 就特別事件作出彈性跟進及處理
 - 介入處理學生的校園適應問題
 - 各班主任需每年為已識別有特殊教育需要之學生填寫調適記錄（附件一），及將該年度學生之有關資料及報告整存，使學生得到更有效之照顧。

(三) 支援有特殊學習需要校本政策

1. 家課

家課的目的是協助學生鞏固學習內容、檢討進度和訂出日後的學習目標，教師可按個別有特殊教育需要學生的情況作出適當的調整。

- a. 減輕學生抄寫家課的難度：
 - ◇ 簡化家課冊的格式
 - ◇ 安排能力較高的同學給予協助(如抄家課冊、借用筆記)
 - ◇ 複印家課紀錄及筆記等。
- b. 家課性質多樣化，除一般課業外，還包括課前準備、鞏固練習、實習及應用、延伸及綜合，以及培養創意和解難的練習活動等。
- c. 容許不同的答題方式：
 - ◇ 重組句子時以數字顯示
 - ◇ 答理解題時把文章的適當部份圈起或間起來等
- d. 家課的內容難度要配合學生的能力，使他們較易掌握，能完成功課：
 - ◇ 調適功課的深淺及數量
 - ◇ 容許學生隔行/用較大格的簿或工作紙完成作業
- e. 因應學生能力，適當地調整功課量：
 - ◇ 只要求學生做單數或雙數的題目
 - ◇ 讓學生在家完成課堂上未能完成的課業，作為家課的一部分
 - ◇ 將習作分拆成較少項目，以便易於完成
 - ◇ 減少學生改正的份量
- f. 如家課需要小組合作去完成(如專題研習)，按學生的特殊情況，作出適當的安排(如分組、分工)，並在有關學生進行討論及匯報時，給予參與的機會、充分的時間和協助。
- g. 給予簡單、明確、具體及容易理解的指示及範例：
 - ◇ 有需要時，重複有關指示、提示及解釋。着學生重複一次或試做數題，以確保他們完全明白家課內容及有關要求。
- h. 教師對學生要有適切的期望，按時檢視，幫助學生達到預期的學習表現。可與學生達成協助於完成家課後給予適時及適量的獎勵。
- i. 教師定時與家長聯絡，以便了解學生的學習進度及家課問題。

2. 評估

- a. 因應學生的特殊學習需要，作出彈性的評估安排，使他們有平等的機會在評估中表現所學的知識。

進展性評估：

- ◇ 縮窄默書範圍及盡早通知學生
- ◇ 批改默書時，可考慮給分制

總結性評估：

- ◇ 讓有讀寫或抄寫困難的學生有較長的作答時間
 - ◇ 安排適當的應試場地或座位
 - ◇ 為身體弱能或弱視的學生提供輔助儀器或放大試卷等等
 - ◇ 認讀能力弱的學生如不懂閱卷，教師可為學生讀出文字/詞語
 - ◇ 讓有讀寫或抄寫困難的學生如抄寫緩慢，安排較長時間完成試卷（15分鐘，不超過20%的原定時間）
 - ◇ 放大試卷字體
 - ◇ 將問題和作答位置印在試卷同一頁
- b. 考慮學生的學習困難，酌情評分，使能得到公平的評估：
- ◇ 豁免嚴重及深度聽障學生參加聆聽考試或普通話考試
 - ◇ 豁免肢體傷殘學生參加體育科的評估
 - ◇ 學生因聽障、智障、自閉症、言語障礙等問題在接收及處理訊息方面出現困難，在聽說方面，彈性處理學生在測驗及考試時所採用的模式及時間。
- c. 透過召開學生支援小組會議，任教該生的教師共同決定學生所需要的特別考試安排。支援小組把有關決定建議存檔，以便向有關學生家長及其他家長解釋。
- d. 支援小組及科任教師持續檢討為個別有特殊需要學生在學習評估上所作出的特殊安排。
- e. 與家長商議合適的安排，以配合學生的個別需要。

3. 課程

- a. 課程的編排應由淺入深，有合理的難度，使學生能夠按自己的能力和需要循序漸進地學習
- b. 採用多元化的學習資料，例如形象化/圖象化資料、韻律/歌曲等去輔助文字學習。
- c. 加強輔導班教師因應學生能力編訂課程內容，在每個學習階段，為學生劃定核心的學習範疇。

4. 教學

- a. 鼓勵教師採用多種感官教學法
- b. 鼓勵教師利用適合的教具，如實物、模型、圖片、錄音帶和電腦軟件等，輔以清晰的示範和講解，協助學生掌握事物的特徵和事物間的連繫
- c. 鼓勵教師採用多元化的教學活動，以幫助學生學習/溫習及鞏固獲得的知識
- d. 教師的指示要簡單、明確和一致，更須注意所用詞句能否為學習能力稍遜的學生理解
- e. 在教學過程中，教師注意學生的反應，給予正面的回應，包括肯定學生的努力及做得正確的地方，與及幫助學生改正錯誤
- f. 教師經常留意教學進度是否太快、教學內容是否太深，並定期檢討、評估教學方法和成效，有需要時修訂教學計劃
- g. 教師在教學過程中提供適當的指導：
 - ◇ 糾正學生的執筆方法及坐姿
 - ◇ 指導學生書寫的原則，例如筆畫、筆順及間格
 - ◇ 教導學生文字結構及部首的意義
 - ◇ 安排學生坐在一個較容易抄寫黑板上資料的座位/課室較寧靜和少受干擾的一角
 - ◇ 教導學習技巧，例如多種感官學習法、記憶策略等
 - ◇ 教導學生認識和運用標點符號
 - ◇ 利用「六何法」、「寫作框」、腦圖教導閱讀理解和寫作
- h. 若學生在某個步驟遇到困難，加強輔導班教師將步驟分割成更小的步子；能力較弱的學生，學習項目愈要細分，使他們易於掌握及加強成功感。

(四) 幫助有特殊教育需要的教學及支援策略

1. 聽覺受損

支援策略:

1. 教師鼓勵聽覺受損的學生經常佩戴助聽器及輔助聆聽系統，運用其剩餘聽力，改善接收能力，提高學習成效。
2. 在安排課室座位時，讓聽覺受損的學生坐近教師，安排坐在課室中間的第二、第三個座位。
3. 教師不時了解學生接收的情緒，並提醒他們攜帶後備電池，以確保經常獲得最佳的擴音效果(optimum amplification)。
4. 教師安排同學關顧聽覺受損的學生，如抄寫家課冊、借用筆記、小息後集隊和火警演習等。
5. 在聆聽、會話、默書、音樂及普通話課時，教師因應學生的聽覺受損情況，調節上學活動或提供支援。
6. 在進行校內評估時，教師按聽覺受損學生的聽力程度給予不同的特別安排，並在他們的能力範圍內，鼓勵他們盡量參與。
7. 輕度及中度聽覺受損的學生可與其他同學一起參與評估，為他們安排較接近教師或聲音來源的座位；嚴重及深度聽覺受損的學生，教師與家長商討及考慮給予較多評估上的調適或豁免。
8. 考試或測驗期間若有特別宣佈，教師將重點寫在黑板上，確保聽覺受損學生清楚所有安排。
9. 鼓勵聽覺受損學生在接受評估時佩戴助聽器，有需要時，使用無線調頻系統(FW System)或其他輔助聆聽器材，以減低溝通的障礙。

教學策略

1. 教師說話時應面對光源，讓學生清楚看到口型、面部表情或手勢，以助他們了解說話內容。
2. 與他們保持視線接觸，更可輕拍他們的肩膀，揮動一下手部或用其他手勢，以吸引他們的注意力。
3. 不用刻意提高聲線與他們說話，因經助聽器擴大後反而會有失真的情況。
4. 嚴重及深度聽覺受損的學生可能需要動作提示，或靠書寫協助溝通。

5. 聽覺受損學生可能因發音不準而不敢發問或朗讀，教師應盡量建立課室內互相接納的氣氛，鼓勵他們積極參與課堂活動。
6. 聽覺受損的學生在回答問題時，無論答案對與否，教師應立即給予積極的回應，以增強學習效果。
7. 轉換話題時，可給予適當的提示，協助他們明白學習內容。
8. 盡量利用實物、教具及圖表輔助教學。為免妨礙唇讀，切勿同時講解和書寫。
9. 教師宜與家長緊密聯絡，商議合適的安排，以配合學生的個別需要。
10. 有需要時，安排小老師關懷大使協助，進行輔導教學活動。

2. 視覺受損

教學策略

1. 在設計教材及學習活動時，要顧及視覺受損學生的學習能力及學習方式。在教學評估方面，可按情況進行調適，以照顧學生的個別差異。
2. 教師可以利用不同的教具，例如彩色圖片、點字地圖、立體圖表、標本等來輔助教學。
3. 教材或板書應以清楚的大字體書寫或編印，顏色以白底黑字為佳。展示教材時，教師應輔以講解，或提供錄音帶作補充。
4. 鼓勵學生多用輔助儀器，以提高學習能力和興趣。
5. 多用進展性評量，觀察學生在課堂上的反應，適時提出問題來評估學生的理解能力，並給予回饋。在學業評估安排上，須因應學生的需要而作出調整及配合。

3. 身體弱能

支援策略

1. 教師因應學生的特殊需要，鼓勵同學互相幫助，例如協助提取重物、抄手冊、安排朋輩陪同乘搭升降機等，以建立共融文化。
2. 在獲取醫生的建議後，教師可安排學生參與體育或課外活動，盡量給予鍛鍊體能的機會，使他們對學校產生歸屬感。如醫生沒有具體建議，校方與學生及家長商討，決定活動範圍或程度。
3. 安排行動不便的學生坐近課室出口，並留意是否有足夠空間讓他走動或擺放

輪椅、拐杖等行動輔助器。

4. 在有需要的地方加建扶手，例如樓梯、洗手間等地方。
5. 為手部弱能的學生安排合適的書寫工具（大格簿）。同時，因應學生的能力，適當地調整功課量及評核標準。如有需要，將彈性處理學生在測驗及考試時所採用的模式及時間。
6. 留意學生的表現和強項，為他們提供發展機會，並在適當時候給予回饋。

4. 溝通困難

支援策略

1. 語文科教師須及早識別發音有問題的學生，透過「及早識別有言語障礙的學生」問卷（附件二），了解學生發音困難所在。
2. 教師示範正確讀音（如口頭提示、視覺提示、觸覺提示等）。在課堂上安排有發音問題學生發言的機會，協助教師給予提示及糾正學生的發音，並給予學生鼓勵及支援。
3. 可給予學生每天 5-10 分鐘練習時間，由朋輩協助他們改善發音問題。
4. 如學生說話時會有不同程度的困難（例如：口吃、因肌肉控制困難而說話斷斷續續）。教師進行評估時，應給予多些時間，讓學生完成要說的話。
5. 教師應為有溝通困難的學生安排適當的評估環境，以確保學生接受公平的評核。聽覺受損的學生可安排到較寧靜的環境，而專注力不足的學生則可安排到較少受騷擾的環境接受評估。
6. 學生如有嚴重的溝通問題，教師可考慮豁免他們接受評估，並相應修訂評分機制（可徵詢專業人士的意見）。

教學策略

1. 即使學生在表達方面有困難，教師也不應代他們發言，應運用適當的提示幫助他們表達自己。
2. 即使學生說話時不清楚或辭不達意，亦不應怪責他們，因為他們也不想這樣，只是力有不逮而已。
3. 與有溝通困難的學生交談時應運用適當的範句和提問技巧。教師根據學生所用字詞，即時加以補充使成為完整正確的句子。

4. 如果學生不願在人前說話，切勿強迫他們。
5. 當學生嘗試表達自己時，縱使言中有錯，也不用糾正他們每一個錯誤。

5. 學習困難（學習能力弱—智障、讀寫能力弱—有讀寫障礙、成績稍遜）

支援策略

1. 一年級班主任及科任老師按教統局小一及早識別計劃於12月，就成績最差10%的學生以及懷疑有學習困難的學生，透過電腦系統填寫「小一學生之學習情況量表」（見電子量表），以及早識別有特殊教育需要的學生，了解他們的學習困難和不同需要。
2. 學生輔導主任根據班主任填寫的量表結果向教統局報告，再由教統局作進一步跟進，將有關的學生初步分析其學習困難的表徵，歸納學生為：學習能力弱、讀寫能力弱及成績稍遜。
3. 學生支援小組安排科任教師出席由教統局督學主持之個別學習計劃諮商會議（附件三），根據「學生之學習情況及行為表現問卷的內容分析表」（附件四），參考教統局提出為有特殊教育需要學生的「輔導建議參考」（附件五），並依據校本支援政策，再配合學生的學習需要、能力和進度，設計個別學習計劃，以「教學和輔導策略紀錄表」作紀錄（附件六）。

6. 情緒及行為問題

一般輔導原則

1. 教師對學生應親切關懷，但要立場堅定及貫徹一致，不要怕惹學生憎厭而無條件地接受他們的行為。教師應幫助他們認識什麼是可接受的行為，並對不當的行為表示不滿。
2. 面對有情緒及行為問題的學生，教師要多用一些時間與他們交談，聆聽他們的問題，並對他們表示關懷，以建立雙方互信的關係，會有幫助。
3. 鼓勵學生說出自己的感受，透過討論個人感受和行為表現，幫助他們找出行為背後的原因，以及了解自己的行為對他人造成的影響。
4. 幫助學生建立正面的自我形象。這些學生往往缺乏自信，感到無人愛護和關懷，在社交及學業兩方面屢遇挫敗。所以，教師應提供機會，讓他們得到別人的讚許和體驗成功的喜悅。
5. 當學生情緒不穩、大發脾氣時，教師可安排他們在安全的環境下獨處。教師應沉着氣，讓學生冷靜下來，然後才嘗試了解他們的需要及問題所在。

☆處理學生失控行為的方法

	表現	處理策略
平靜期	此時期學生表現投入主動及合作	<u>預防勝於治療：提供學生一個穩定可預測的環境</u> a. 明確的規則及期許 b. 清楚的指令，讓學生能遵從 c. 按學生的能力設定目標，並協助他們達成 d. 按學生的表現/反應即時給予回饋 e. 在平時給予多些注意
觸發期	出現問題的初期，一般是由於學生遇上一個或一連串的困難所引致。 通常當學生遇到未能解決的問題時，偏差行為可能會一觸即發；問題可能基於衝突(例如：同學叫其花名)、需要、環境轉變(例如：代課老師)、壓力、工作出錯等，偏差處理原則主要由於學生仍未擁有其他恰當處理方法。	a. 預計學生將遇到困難，並預先提示或協助他渡過。 b. 透過提問其目的及可行的選擇，引導其解決問題。 c. 安排學生接受小組訓練，透過訓練學習社交、自控、學習等方法。
不安	學生行為開始無焦點(例如：說話已非理性、多小動作、敲打檯面、騷擾其他同學)	<u>給予片刻時間讓他平靜</u> a. 請他幫助做一些活動性工作(例如：抹黑板，取物等) b. 如果可以對要求作出調整，與學生商討，以達致大家可接受的要求。

期		<p>c. 師長可站近學生，但仍繼續講課 / 進行活動。</p> <p>d. 給予一些學生能自行完成的工作。</p>
惡化期	<p>學生的行為越趨外顯及偏差，包括不斷辯駁、不服從及對抗、拒絕工作、激怒他人或易被他人激怒、恐嚇、嚎哭、口頭甚至舉動上的攻擊等。</p>	<p>a. 避免以下會促使情況更壞的行動：</p> <ul style="list-style-type: none"> -教師自己表現得不安（例如：大叫大喝）。 -咄咄相逼，令學生無選擇餘地。 -加入權力遊戲，務要令學生完全丟臉。 -對學生作任何身體的接觸。 -「哦」他 -向其他學生說些可能令該學生難堪/感到羞辱的話。 -墮入爭拗之中。 <p>b. 教師必須保持冷靜、尊重對方及保持抽離的心情（不需視學生的反應為對自己的攻擊，因為可能轉換別人，他的反應都會一樣）。</p> <p>C. 實施危機處理程序：預先設立底線及所帶來不同程度的後果，而該後課必須合理而又能執行的。</p> <p><u>執行：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -在這個階段，教師可重申期許的行為以及偏差行為將會帶來的後果。 -給予該學生一點時間去選擇。暫時不理會該學生，繼續與其他學生進行活動（有意忽視該學生反應，除非是傷害/破壞性行為，如擲椅子）。舉例：“XX，請你返回坐位上，否則為了你的安全及其他同學的安全，我只有請你離開課室。你有 y 時間考慮。然後老師繼續上課。 <p><u>跟進：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -如果學生選擇恰當行為，稍加讚許便繼續活動。活動完結後，與學生進行簡單檢討。 -如果學生仍繼續偏差行為，先前所提出的後果必須施行，稍後與學生作檢討。
巔峰期	<p>學生會有破壞物件、暴力、自殘、尖叫、衝離現場等行為出現，陷入完全失控的狀態。</p>	<p><u>在這情況下，安全是首要。常用方法去：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> a. 孤立或帶離失控的學生。 b. 撤走其他學生。 c. 短暫「羈留」該學生於一寧靜的地方。 d. 如學生有自殘或傷害他人行為，在安全情況下需以體力制約壓止。 <p>*出現上述情況，通知校務處安排另一位主任/老師在場，並為事件作記錄。</p>
舒緩期	<p>學生在此時期顯得精神混亂，可能表現得疲倦，逃避討論，但能遵循指示，去完成那些操作性工作。隨後，該學生開始顯得服從及抑制，只想獨自工作，仍有自我保衛的態度，以及逃避檢討先前的行為。</p>	<ol style="list-style-type: none"> a. 隔離該學生，並給予時間冷靜。隨之讓其獨自完成一些工作（例如：完成 10-20 分鐘抄寫）。之後盡快引導學生投入慣常程序之中。 b. 當學生情緒平復後，必須個別與學生作檢討「行為檢討表」，基本程序包括： <ul style="list-style-type: none"> -讚賞學生在該事情之中曾有的恰當的表現 -對於所需承擔之後果無商討餘地 -協助學生找出其他可行的處理方法 -重申對學生的期許

7. 專注力不足及過度活躍

支援策略

1. 教師應盡量透過座位安排幫助學生專心上課。舉例說，教師可安排他們坐在課室的前排座位或較寧靜的一角，並教導他們盡量保持桌面整潔，把可能的干擾減至最低。
2. 與學生交談時，應保持目光接觸。喚叫他們的名字，運用手勢或使用不同的語調，均有助維持他們的注意力。在發出指示後，教師可要求學生複述一遍，以確保他們完全明白。
3. 學生在學習上遇到困難或挫敗時，反應可能很大，教師應立即為他們提供協助，以防問題惡化。
4. 教師應與家長保持緊密的聯繫，以確保管教方法一致，並在有需要時監察學生服藥後的反應。

教學策略

1. 教師應盡量安排合適的坐位幫助學生專心上課。
2. 切勿一次過發出太多指示，而且指示必須清楚明確，必要時要重複有關指示。
3. 課堂上應交替進行案上工作和其他活動，讓學生有活動的機會。
4. 在批改學生習作時，應清楚指出他們疏忽之處及錯誤的原因。教師糾正學生錯誤時，避免令學生難堪。

8. 自閉症

支援策略

1. 教師組織成一個支援小組，共同設計教學計劃及解決問題，確保採用連貫一致的方法去照顧學生的困難。
2. 教師在作出轉變前告訴學生轉變的性質和原因，提供穩定而有規律的學習環境，協助自閉症學生適應轉變
3. 教師積極使用獎勵，強化良好的行為。
4. 當學生在學習遇到困難或挫敗時，反應可能很大，教師立即為他們提供協助，以防問題惡化。
5. 教師向學生提供圖像、時間、等候、程序及符號的提示，使學生容易掌握

學校和課室的規則及程序。

6. 教師設計與行為有關連的活動，善用學生的固執性行為來提升他們的學習動機。

教學策略

1. 自閉症學生所了解的世界是由許多獨立的小環節組成，他們往往不能掌握事情的因果關係，也不能解釋事件發生的原因。當幫助學生了解課題時，教師應盡量引導學生全面審視問題。例如利用「六何法」。
2. 教師可透過學生感興趣的圖像、音樂或旋律帶出學習主題。
3. 善用多感官學習活動，以加強理解和體驗。
4. 教學計劃設計應該是可以掌握的個別活動，讓他們可以從一個小階段，逐步完成各項小目標。
5. 學生如果不明白某些抽象概念，可能會口頭重複一些資料。不要因為學生口頭重複這些資料而假設他們已掌握概念，應盡可能提供具體的例子去幫助理解。
6. 由於學生未必能夠掌握工作的重點，更未能同一時間處理多項信息，教師宜為學生提供完成工作的程序，按部就班，待學生完成一項工作後，才給予另一個指示。

9. 資優

輔導策略

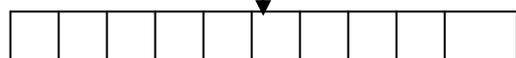
1. 了解及分析資優學生的特質、優點、興趣和學習方式，並配合個別需要提供適切的學習機會，輔助他們發掘和發展潛能。
2. 為資優學生營造一個良好的學習環境，讓他們發展創造能力、高層次思維及個人社化發展。
3. 加強與家長的溝通和合作，重視家長對課程目標和資優學生特性的理解，令他們對課程和資優學生的表現有恰當的期望。
4. 教師有時需要為資優學生提供輔導，幫助他們了解自己的潛能，建立自主能力、自尊心和社交技巧。
5. 透過校本政策，給予資優學生更具彈性的學習模式，以配合個別發展和需要。

校本資優組

- 本校資優學生若經專家評估後，再作適當的支援。定期互開學生支援小組會議，亦為有關家長及學生提供服務，同時跟進學生的表現。
- 校本資優教育政策內容
 建立校本資優教育模式
 成立資優體系

(A)

人才庫(Talent Pool)



中英數常普視音體電領袖

* 根據三年在各學科得獎[為校際及認可性比賽] (含冠、亞、季) 獲三次或以上，將被納入本校「人才庫」。

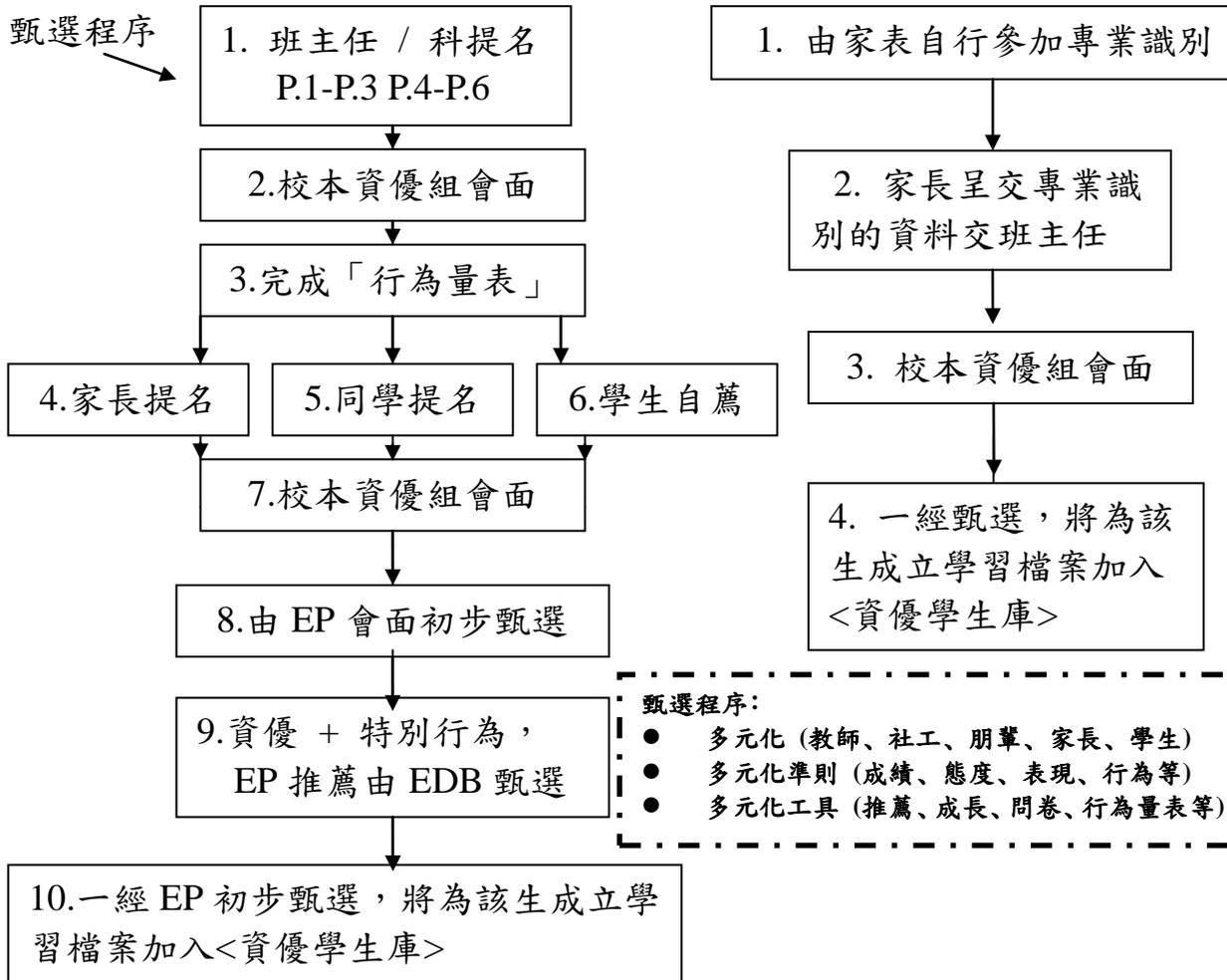
支援方法:

按學生個別興趣及能力，提供訓練、參加機會、表現機會，讓潛能得以發揮。

(B)

資優學生庫

甄選程序



甄選程序:

- 多元化 (教師、社工、朋輩、家長、學生)
- 多元化準則 (成績、態度、表現、行為等)
- 多元化工具 (推薦、成長、問卷、行為量表等)

為一些受多方甄選而核實為資優生的人才庫，將獲校方推薦參加「教育局資優學院課程」或優先參加校本資優課程，發展其潛能。

資優教育的信念，是每個學生均有不同的潛能和特質，若得到適切的發掘和培育，將較有機會展現卓越的能力。因此資優教育的對象並不限於資優學生，於是本校亦根據教育署在二零零零年擬定的資優教育的三層推行模式，層次不同，服務不同的對象。

<p>III</p> <p style="text-align: center;"><u>校外支援(專家支援)</u></p> <p>參加 升中伯樂計劃、暑期資優課程 (中大)、網上學習(天文學，地球科學、數學)</p>	
<p>第三層次：(校外支援)</p>	
<p>IIC</p> <p>一般深化認知及情意訓練、研究、溝通技巧等</p> <p>➤</p>	<p>IID</p> <p>某學科 / 範疇內容，特殊專門課題、學術性研究</p> <p>➤</p>
<p>第二層次：抽離式 (校本)</p>	
<p>IA</p> <p>資優三元素 滲入各個學習範疇 三元素(中上智力、創意、工作熱忱)</p> <p style="text-align: right;">(Renzulli's 1978)</p>	<p>IB</p> <p>調適某學科課程內容 (增潤、伸展、新穎內容)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● [濃縮課程] ● 校本增潤課：中、英、數三科以班本進行
<p>共通 / 一般的範疇</p>	<p>專門 / 特定的範疇</p>
<p>第一層次：全班式 (校本)</p>	

(由教育局資優教育組提供)